

Рецензия на комплексную разноуровневую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Медиа-Азбука», автор-составитель Сафронова Е.Г. педагог дополнительного образования МБУ ДО «Заиграевский центр детско-юношеского творчества».

Рецензируемая образовательная программа представляет собой вариант комплексного разноуровневого планирования образовательной деятельности в детской студии "Анимашки". Программа разработана с целью развития технических навыков в процессе создания собственного произведения на материале экранных искусств, рассчитана на детей в возрасте от 7 до 15 лет. Срок реализации – 3 года. Направленность программы – техническая, в ходе ее освоения дети постигают основы мультипликации, учатся работать с компьютерными программами, приобретают практические навыки передачи формы, пропорции, объема, перспективы, светотени, графической и текстовой композиции, приобщаются к проектной деятельности.

По мнению автора, детская мультипликация сегодня – один из самых быстро развивающихся универсальных жанров художественного творчества, способствующий формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

«Дополненность» реализуемой автором программы, на уровне конкретного районного социума можно считать достаточно высокой по причине отсутствия детских объединений анимационной направленности в образовательных и культурно-досуговых учреждениях Заиграевского района.

Основное направление деятельности – создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках, что свою очередь помогает создать положительную мотивацию, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных умений ученика. Необходимо отметить и такое направление анимационной деятельности как социальная реклама, работа над которой формирует у детей активную жизненную и гражданскую позицию.

Образовательный процесс дополняет умения и навыки по таким дисциплинам общего образования как информатика, черчение, технология, физика, литература, изобразительное искусство, музыка.

Содержание программы знакомит обучающихся с широким спектром материалов для создания мультфильма, а также различным техническим оборудованием и способами его полезного, бережного и разумного использования.

Программа основана на принципах системности и доступности обучения, последовательности овладения учебным материалом. Содержит все структурные элементы в соответствии с федеральными требованиями, составлена педагогически грамотно, структурные компоненты взаимосвязаны и дают ясное представление об учебно-воспитательном процессе в объединении. Язык и стиль изложения отличаются четкостью, ясностью, убедительностью и



логикой. Цель программы сформулирована корректно, она достижима и проверяема. Задачи декомпозируют цель и дают представление о путях её достижения.

При структурировании содержания программы автором применяется концентрический способ, когда один и тот же содержательный раздел изучается каждый год обучения, но при этом повторное изучение предполагает усложнение и расширение тематического поля обучения, углубление и конкретизацию отдельных его элементов.

В программе четко определены формы работы, внедрение инновационных технологий, современных форм и методов работы сочетание которых ориентированы на достижение успеха и развитие творческого потенциала воспитанников коллектива. Наибольший интерес вызывают такие формы проведения занятий как занятие-этюд, игра – драматизация, занятие–спектакль.

В методической части указаны материально-техническое, методическое и дидактическое обеспечение программы, приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса. Особого внимания заслуживает применение проектного метода обучения, который позволяет решить сложную проблему интеграции разных предметных областей (искусства и технической деятельности) достаточно естественным путем. Когда создание конечного творческого продукта – мультфильма - рассматривается как проект, тогда освоение технического оборудования и компьютерных инструментов становится естественно встроенным в общий процесс и не требует выведения в отдельную предметную область.

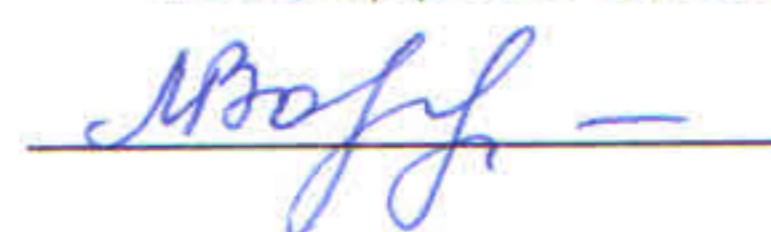
К достоинствам программы можно отнести представленные автором комплекс критериев оценки знаний, умений и навыков воспитанников, подробно описаны ожидаемые результаты и способы их проверки, что подтверждает наличие диагностического материала, тестовые и контрольные вопросы к изучаемым разделам программы. Список литературы достаточный, включает интернет-ресурсы.

Заключение.

Программа «Медиа - Азбука» создает условия для использования в системе дополнительного образования цифровых инновационных технологий, в том числе мультипликационных и видео-студий и поэтому, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей может считаться программой модернизационного формата, представляющей практический интерес для педагогов в системе дополнительного и общего образования.

Рецензент:

методист Заиграевского ЦДЮТ

 /Воробьева М.В./