

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
художественно-эстетической направленности
«Ступеньки в мир прекрасного».

Автор-составитель - педагог дополнительного образования высшей категории
МБУ ДО «Заиграевского ЦДЮТ» Попова Марина Петровна.

Рецензируемая программа разработана с учетом федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Программа реализуется в студии «Колорит», ориентирована на детей и подростков 9-16 лет. Срок реализации 3 года. Программа подана профессионально, аргументировано, системно, содержит все необходимые структурные части, имеет блочный принцип построения, предполагает возможность вариантового и разноуровневого изучения курса в зависимости от способностей воспитанников и уровня их подготовки.

Автором учтены принципы, позволяющие реализовать право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и сложности

Дифференциация осуществляется за счет того, что, предлагая воспитанникам одинаковый объем изучаемого материала, педагог ориентируется на разные уровни требования к его усвоению.

Данная программа ставит целью формирование у воспитанников базовых компетенций в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Обучающие, развивающие и воспитательные задачи, решаемые в ходе реализации целевой установки, раскрывают направленность данной программы. Патриотический потенциал, заложенный в программе реализуется через изучение и приобщение детей к традиционной культуре народов, проживающих на территории Республики Бурятия. Это, по мнению автора, является главной ценностью программы и позволяет развивать у воспитанников умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах деятельности. Необходимо отметить, что программа дает широкий обзор знаний о различных техниках и способах работы с материалами, что в свою очередь способствует развитию у воспитанников творческих навыков по созданию авторских работ.

Структура программы соблюдена и составлена в соответствии с требованиями к дополнительным общеразвивающим образовательным программам. В пояснительной записке обоснована актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, прописана продолжительность и периодичность занятий, цель, задачи, пути их реализации.

Содержание каждого учебного года хорошо структурировано благодаря разделению на тематические блоки, содержание которых углубляется, наблюдается постепенность и преемственность погружения в тему. Кроме этого, содержание удачно сочетает декоративный, конструктивный и изобразительные виды деятельности, что в свою очередь помогает создать положительную мотивацию, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных умений каждого ребенка.

Программа снабжена богатым учебно-методическим комплексом, Используемые педагогические методики, технологии, приемы, многообразие различных форм занятий способствуют формированию нравственных качеств личности, осуществлению эстетического, художественного развития детей. Все методические материалы апробированы, так как автор имеет значительный опыт практической работы. В программе чётко выстроена система

оценивания и диагностика, этапы педагогического контроля. Список литературы достаточный, включает интернет-ресурсы.

Подтверждением успешной реализации программы является ее высокая результативность, о чем свидетельствуют участие воспитанников студии «Колорит» в разнообразных конкурсах районного, республиканского, российского уровней, а также стабильный детский контингент объединения, активность родителей, принимающих участие в совместных творческих делах, организованных руководителем. Это доказывает высокий профессионализм педагога и позволяет ему выйти на новый инновационный образовательный уровень.

Таким образом, данная общеобразовательная программа актуальна, своевременна, востребована и представляет собой практический интерес для педагогов. Может быть рекомендована для использования в образовательных заведениях различных типов.

Вывод: Считаю, что разработка данной программы, а также методические умения её реализации соответствуют компетенциям педагога, имеющего высшую квалификационную категорию.

Рецензент:
методист Заграевского ЦДЮТ  М.Воробьева — /Воробьева М.В./