

Рецензия  
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
художественно-эстетической направленности  
«Дети созвездия».

Автор-составитель - педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «Заиграевского ЦДЮТ» Мальцева Надежда Викторовна.

Рецензируемая программа развития вокально-театральных способностей представляет собой вариант планирования образовательной деятельности в вокально-театральной студии "Созвездие", рассчитана на возрастную категорию детей и подростков в возрасте от 7 до 14 лет со сроком реализации 3 года.

При разработке программы и в процессе ее реализации автором учитывается социальный запрос родителей в предоставлении образовательных услуг и интересы воспитанников в социуме с.Новоильинск.

Основной концептуальной идеей программы является развитие личности воспитанника, способной к творческой самореализации посредством интеграции двух видов искусств: музыки и театра. Подобный вид деятельности имеет ряд особенностей, благоприятствующих массовому охвату детей и рассматривается как одна из ступеней их эстетического воспитания. Комплексное освоение искусства оптимизирует фантазию, воображение, артистичность, интеллект.

Структурные компоненты представленной программы взаимосвязаны и дают ясное представление об учебно-воспитательном процессе в студии. В пояснительной записке автор обосновал актуальность и педагогическую целесообразность данной программы. Синтез целевой установки, задач, учебного материала, форм, методов и приёмов обучения, подтверждают художественную направленность программы, позволяют прогнозировать результат, способствуют качеству образовательного процесса.

Программа объединяет в себе различные аспекты вокально-театральной деятельности и предоставляет возможность, помимо получения базовых знаний, эффективно готовить детей к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, безболезненной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению. Особенностью занятий с детьми по данной программе становится не только приобретение творческих навыков, но и атмосфера сотрудничества воспитанников и руководителя в процессе подготовки музыкального представления.

Вывод. Рецензируемая программа представляет практический интерес для педагогов в системе дополнительного и общего образования, может быть рекомендована к использованию в воспитательном процессе.

Рецензент:

методист Заиграевского ЦДЮТ  /Воробьева М.В./